

Preghiera della sera

parole e musica di Gianluca Valle

Andante con dolcezza

The musical score is written for voice and piano. It features a key signature of two sharps (F# and C#) and a common time signature (C). The tempo is marked 'Andante con dolcezza'. The score is divided into four systems. The first system (measures 1-6) begins with a piano (*mp*) dynamic and includes the instruction 'seconda volta' at the bottom. The second system (measures 7-13) includes the instruction 'Tu' at the bottom. The third system (measures 14-20) includes first and second endings, with the instruction 'Corone solo ultima volta' at the bottom right. The fourth system (measures 21-26) includes the instruction 'rall.' and a piano (*pp*) dynamic. The lyrics are written in Italian and are aligned with the vocal line.

mp Tu che vi - vi in mez zo.al - le mon - ta - gne tra.i ghiac - ciai e le
roc - ce ne ge - lo.e nel - la ne - ve sui sen - tie - ri.e le

7
ci-me.imm ma - co - la - te Tu che.i fio - - - ri fai ri - po - sa - re nell' a ria
pi - ste.i - ne-splo - ra - te Tu che gui - - - di i no - stri - pas - si nel - la fa -
7
Tu nell'
nel

14 1. 2.
fi - na e dol - ce del - la se - ra Tra le da - re U - na pre -
ti ca - del len - to no - stro.an

14
Corone solo ultima volta

21 *rall.*
ghie - ra u - na pre - ghie - ra u - na pre - ghie - ra sii be - ne - det - to.
pp

21
ghiera.unapre - ghie ra.u sii

Tu che vivi in mezzo alle montagne
tra i ghiacciai e le cime immacolate
Tu che i fiori fai riposare
nell' aria fina e dolce della sera
Tra le rocce nel gelo e nella neve
sui sentieri e le piste inesplorate
Tu che guidi i nostri passi
nella fatica del lento nostro andare.

Tu che suoni tra i sassi dei ruscelli
che colori tra i lembi delle nubi
Tu che il sole fai tramontare
nella speranza di un nuovo giorno ancora
Con le ombre disetese tra le foglie
sul finale improvviso della luce
nel guardare questo infinito
nelle Tue mani, lasciamo il nostro cuore

Una preghiera, sii benedetto